

Innovación educativa



UNIVERSIDAD
HEBRAICA
Única y Humanista



Historia Judía como laboratorio de transmisión: crisis, quiebres e innovaciones educativas del pueblo judío.

DEL 8 DE SEPTIEMBRE AL
1 DE DICIEMBRE DE 2026

¿Qué me **ENSEÑA** cada quiebre histórico sobre **cómo formar** a la próxima generación?

Ecosistemas
académicos
UH
Única y Humanista

La Historia Judía no es la materia. La Historia Judía es el corpus de casos. La materia es la transmisión: cómo un pueblo, golpe tras golpe, resolvió heredarse. Cada ruptura forzó una crisis de transmisión. Cada crisis produjo una innovación educativa.



OBJETIVOS DEL CURSO

1. Comprender los grandes quiebres históricos del pueblo judío.
2. Identificar las crisis de transmisión que cada quiebre generó.
3. Analizar las respuestas pedagógicas, institucionales y espirituales que surgieron.
4. Formular principios educativos aplicables a la formación judía contemporánea.
5. Desarrollar pensamiento crítico sobre continuidad, memoria y resiliencia cultural.



TEMARIO:

Clase 1 - Introducción general

Tema: Historia como corpus de casos; transmisión como materia.

Quiebre: La historia judía como historia de interrupciones.

Innovación: La educación como mecanismo de supervivencia cultural.

Producto: Mapa conceptual del curso.

Clase 2 - La destrucción del Primer Templo

Quiebre: Fin del culto centralizado; exilio babilónico.

Crisis de transmisión: ¿Cómo se hereda una fe sin Templo?

Innovación: Nace la sinagoga, la tefilá como sustituto del korban, la lectura pública.

Principio educativo: Institucionalizar la memoria en ausencia del centro.

Clase 3 - La destrucción del Segundo Templo

Quiebre: Fin del sistema sacrificial y del liderazgo sacerdotal.

Crisis: ¿Cómo se transmite la Torá sin su eje ritual?

Innovación: Rabban Yojanán ben Zakkai y Yavne; Torá Shebeal Pe; estudio como eje.

Principio: Convertir el estudio en acto nacional de continuidad.

Clase 4 - La redacción de la Mishná

Quiebre: Pérdida de maestros, persecuciones, dispersión.

Crisis: La tradición oral corre riesgo de desaparecer.

Innovación: Codificación de la Mishná.

Principio: Cuando la transmisión oral se debilita, se escribe.

Clase 5 - El Talmud y la era de las academias

Quiebre: Dos centros (Babilonia y Eretz Israel) con tensiones y diferencias.

Crisis: ¿Cómo se mantiene unidad educativa en pluralidad geográfica?

Innovación: Sistema de academias, responsa, autoridad rabínica transregional.

Principio: La transmisión requiere redes, no solo instituciones.

Clase 6 - Edad Media: expulsiones y movilidad forzada

Quiebre: Expulsiones de Inglaterra, Francia, España.

Crisis: Pérdida de hogares, escuelas, estabilidad comunitaria.

Innovación: Portabilidad educativa: melamed, beit midrash, yeshivot itinerantes.

Principio: La educación debe ser portátil y adaptable.

Clase 7 - La imprenta y la revolución del texto

Quiebre: Multiplicación de libros; democratización del estudio.

Crisis: ¿Cómo controlar calidad y tradición en un mundo de copias masivas?

Innovación: Ediciones críticas, censura interna, estandarización del Talmud.

Principio: La transmisión requiere curaduría.

Clase 8 - Ilustración y Haskalá

Quiebre: Modernidad, secularización, ciencia.

Crisis: ¿Cómo transmitir identidad en un mundo que cuestiona la tradición?

Innovación: Escuelas judías modernas, integración curricular, hebreo moderno.

Principio: La transmisión debe dialogar con el mundo sin perder su núcleo.

Clase 9 - Shoá Quiebre: Destrucción física y cultural sin precedentes.

Crisis: ¿Cómo transmitir después del trauma?

Innovación: Museos, testimonios, pedagogía de la memoria, educación moral.

Principio: La transmisión después del horror requiere ética y narrativa.

Clase 10 - Fundación del Estado de Israel Quiebre: Renacimiento nacional; choque entre tradición y Estado moderno.

Crisis: ¿Qué se transmite: religión, nación, cultura, idioma?

Innovación: Ulpán, educación sionista, currículos nacionales.

Principio: La transmisión se redefine cuando cambia el marco político.

Clase 11 - Diáspora contemporánea

Quiebre: Identidad en sociedades abiertas y plurales.

Crisis: Asimilación, pérdida de continuidad.

Innovación: Escuelas comunitarias, educación informal, campamentos, movimientos juveniles.

Principio: La transmisión requiere experiencias significativas, no solo contenidos.

Clase 12 - Síntesis y aplicación

Tema: ¿Qué principios educativos emergen de 3.000 años de quiebres?

Actividad: Cada estudiante diseña un modelo educativo para “la próxima generación”.

Producto final: Proyecto de transmisión para una comunidad judía contemporánea

Imparte: **RABINO MTRO. RUBÉN NAJMANOVICH**

Rabino, Profesor, Licenciado en Ciencias Sociales y Humanidades y Mtro. en Educación Judía.



Modalidad: sesiones sincrónicas en línea



Horario de sesiones: martes de 18:00 a 20:00 horas, tiempo de la CDMX



Duración: 12 sesiones

Inversión regular: \$4,500 MXN

¡Inscríbete ahora y recibe un 20% de descuento!

Inversión con beneficio: \$3,600 MXN

Pago en una sola exhibición.

Incorporación Estudiantil
(+52) 55 5245 8600 Exts. 114 y 217

María Fernanda Rosales
📞 WA: 55 2144 6933
contacto2@uhebraica.edu.mx

Jaquelin Amaro
📞 WA: 55 3207 5868
contacto3@uhebraica.edu.mx

www.uhebraica.edu.mx

**Ecosistemas
académicos**



Única y Humanista

