

Estudios Judaicos



Ecosistemas
académicos



Única y Humanista



CURSO EN LÍNEA

ANTISEMITISMO Y TEORÍAS DE CONSPIRACIÓN: DEL MITO AL ALGORITMO

Descubre cómo nacen, evolucionan y se perpetúan
las narrativas que han alimentado siglos de odio

DEL 6 DE OCTUBRE

AL 10 DE NOVIEMBRE DE 2025

UNIVERSIDAD
HEBRAICA

Única y
Humanista

Este curso analiza el vínculo histórico y actual entre el antisemitismo y las teorías de conspiración, desde los libelos medievales hasta las narrativas digitales del siglo XXI. Examina cómo estas teorías han servido para justificar el odio, alimentar miedos colectivos y construir enemigos imaginarios. Se abordarán casos como Los Protocolos de los Sabios de Sion, QAnon, discursos antisionistas extremos y figuras públicas que han difundido mensajes conspirativos. A través de ejemplos culturales, políticos y mediáticos, se brindarán herramientas para identificar, desmontar y comprender críticamente estas narrativas. El curso busca fomentar una ciudadanía más informada, ética y resistente al discurso de odio.

Temario

1. De los mitos medievales al antisemitismo moderno.

- 1.1. Libelos de sangre y acusaciones rituales.
- 1.2. El papel de la Iglesia y el antisemitismo teológico.
- 1.3. La Peste Negra y el mito del envenenamiento de pozos.
- 1.4. La figura del “judío errante” y su simbolismo.
- 1.5. Transición al antisemitismo racial en el siglo XIX (Gobineau, Marr).

2. Los Protocolos de los Sabios de Sion: la gran mentira del siglo XX

- 2.1. Origen y falsificación del documento (Rusia zarista, 1903).
- 2.2. Influencia de Diálogo en el infierno entre Maquiavelo y Montesquieu.
- 2.3. Circulación global: Henry Ford, nazismo, Medio Oriente.
- 2.4. Usos modernos del texto (antisemitismo contemporáneo).
- 2.5. Mecanismos retóricos de la conspiración.

3. Teorías de conspiración y regímenes totalitarios

- 3.1. El antisemitismo conspirativo en el nazismo: enemigo interno y enemigo mundial.
- 3.2. El uso de teorías conspirativas por Stalin: “complot de los médicos”, “cosmopolitas sin patria”.
- 3.3. La función del chivo expiatorio en regímenes autoritarios.
- 3.4. Propaganda estatal y control de la narrativa (cine, prensa, educación).
- 3.5. Continuidades entre regímenes totalitarios del siglo XX y teorías conspirativas actuales.

4. El antisemitismo en clave geopolítica

- 4.1. El antisemitismo en los discursos del islamismo político (Irán, Hamás, Hezbollah).
- 4.2. Antisionismo radical vs. antisemitismo: fronteras, ambigüedades y manipulaciones.
- 4.3. La instrumentalización de Israel como símbolo conspirativo en la política global.
- 4.4. Antisemitismo en organismos internacionales y en foros académicos.
- 4.5. Narrativas conspirativas sobre “el lobby judío”, “Soros” y la política global, etc.

5. Cultura pop, humor y entretenimiento

5.1. Representaciones de lo judío en cine y televisión: estereotipos, ausencias y parodias.

5.2. Humor judío vs. humor antisemita: líneas borrosas y resignificaciones.

5.3. Casos polémicos: Dave Chappelle, Kanye West, South Park, Family Guy.

5.4. El antisemitismo disfrazado de sátira o crítica social.

5.5. ¿Denuncia o banalización?: cuando el entretenimiento banaliza el odio.

6. Conspiraciones en la era digital:

¿Por qué creemos en teorías de conspiración? Psicología, poder y pertenencia

6.1. Mecanismos psicológicos del pensamiento conspirativo (sesgo de confirmación, ansiedad, proyección).

6.2. La dimensión emocional: miedo, desconfianza y necesidad de control.

6.3. Identidad y pertenencia: sentirse parte de una comunidad “que sabe la verdad”.

6.4. Plataformas digitales, algoritmos y radicalización progresiva.

6.4. El atractivo narrativo de las conspiraciones frente a la complejidad del mundo real.



Imparte: Mtra. Cynthia Grapa

Es Maestra en Estudios Judaicos por parte de la Universidad Hebrea y Maestra Suma Cum Laude por parte de la Universidad Hebrea de Jerusalén en Educación Judía. A lo largo de su carrera académica ha realizado diversos cursos y especializaciones relacionados con el Holocausto y la historia judía, entre los cuales destacan sus estudios en Yad Vashem en Jerusalén, la Universidad de Columbia en Nueva York, la Universidad de Tel Aviv y la Universidad de Leeds en Reino Unido.

Modalidad: sesiones sincrónicas en línea.

Horario de sesiones: lunes de 11:00 a 13:00 horas, tiempo de la CDMX

Duración: 8 sesiones

Al finalizar se entregará el “Diploma de finalización del curso” avalado por la Universidad Hebrea de México

Inversión regular: \$2,500 MXN

¡Inscríbete ahora y recibe un 5% de descuento!

Inversión con beneficio: \$2,375 MXN

Pago en una sola exhibición.

Incorporación Estudiantil
(+52) 55 5245 8600 Exts. 114 y 217

Lucero Aguilar
WA: 55 3879 9286
contacto@uhebraica.edu.mx

María Fernanda Rosales
WA: 55 2144 6933
contacto2@uhebraica.edu.mx

Jaquelin Amaro
WA: 55 3207 5868
contacto3@uhebraica.edu.mx

www.uhebraica.edu.mx

Ecosistemas académicos



Única y Humanista

